

Консультация для педагогов

«Знакомство с понятием архитектурные сооружения посредством дидактических игр технической направленности»

*Воспитатель СП «Детский сад №9»
ГБОУ СОШ №9 г.о.Октябрьск
Литвиненко А.И.,
старший воспитатель Калмыкова Ю.В.*

С давних пор дошкольная педагогика признает огромное воспитательное и образовательное значение изобразительного искусства. Ведущую роль в становлении личности ребёнка, формирования его духовного мира принадлежит эмоциональной сфере.

Специфика искусства, особенности языка различных его видов – живописи, графики, скульптуры, архитектуры делают художественную деятельность уникальным средством воспитания, обучения и развития подрастающего поколения, раскрывают духовный и творческий потенциал ребёнка.

Архитектура — это система зданий и сооружений, организующая пространственную среду для жизни и деятельности человека.

Знакомство с архитектурой делает ребёнка отзывчивым к красоте, развивает чувство прекрасного, воспитывает бережное отношение к культурному наследию своей страны, города, уважение к результатам человеческой деятельности.

При ознакомлении детей с архитектурой на начальном этапе, надо прежде всего ориентироваться на окружающие их объекты, чтобы дети видели эти архитектурные сооружения каждый день, которые расположены вблизи от их детского сада, дома.

Функции архитектуры: полезность, прочность, красота.

Одним из важных средств, в воспитании личности средствами искусства принадлежит архитектуре.

В старшем дошкольном возрасте знакомим с архитектурой, дети, воспринимая здания и архитектурные сооружения, получают сведения о внешних свойствах, их форме, величине, цвете, фактуре, т. е. участвуют все виды восприятия. Обращать внимание на сходство и различие разных зданий.

Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях: форма и величина входных дверей, крыша, окон и других частей.

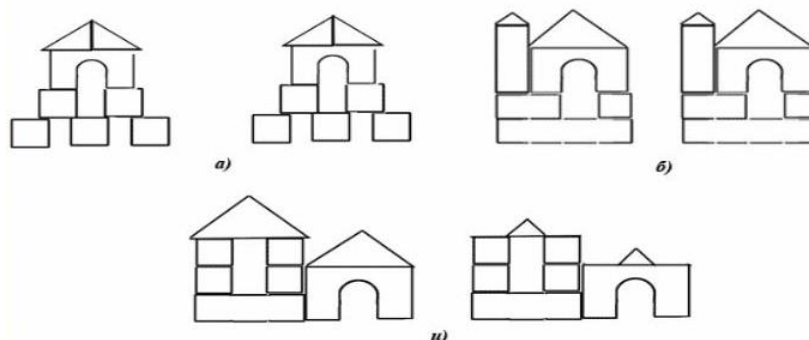
Закрепит знания о том, что здания по своему назначению бывают разные: жилые дома, магазины, кинотеатры, музеи и др. Что все здания служат для удовлетворения определённой потребности (*функции*) человека.

Занятия по этому разделу проводятся в форме прогулки, наблюдения, игровой деятельности, рассматривание репродукций, альбомов, открыток, Знакомство со строительными профессиями, профессиями архитектор, дизайнер. Строительной техникой. Сбора пазл зданий, просмотра видеозаписей.

Названия тем для занятий:

- Что нам стоит дом построить
 - Деревянное зодчество
 - Современная архитектура
 - Сказочная архитектура

Дети учатся определять и называть различные строительные материалы (*дерево, камень, стекло*); учатся различать и называть разновидности архитектуры (*деревянное зодчество, парковая архитектура, сказочная архитектура*); различать и называть основные части зданий (*фундамент, стены, цоколь, крыши, пол, наличники, крыльцо, балкон*).



В процессе работы детям прививается чувство патриотизма – любовь к родному городу, воспитывается увлечённость историей культуры, формируются основы эстетического вкуса детей и умения самостоятельно оценить произведения искусства.

Развивать умение чувствовать материал, декоративность, пространственное воображение. Также в процессе изучения темы, дети будут хорошо ориентироваться в городе, знать и называть достопримечательности родного города.

Основными направлениями обучения являются:

- воспитание патриотизма, любви к родному городу;
- усвоения детьми национальных традиций градостроительства;
- воспитание любви к своей малой родине, бережное отношение к достопримечательностям родного города;
- расширение ориентировки в окружающем мире;

Занятия проводятся в следующих формах:

- Чтение художественной литературы
 - Прогулки родителей с детьми по городу, экскурсии
 - Наблюдения
 - Игровая деятельность. У дошкольника ведущий канал восприятия окружающего мира – тактильный, необходимо иметь наборы строительных материалов.
 - Рассматривание репродукций, открыток, альбомов
 - Сбор пазл по теме, повышенной сложности
 - Просматривание видеозаписей
 - Изготовление макетов зданий из разных материалов
- Название тем второго года обучения:
- Деревянное зодчество
 - Культовая архитектура
 - Современная архитектура

• Старинные особняки

Дети визуально могут определить и называть различные строительные материалы. К разновидностям деревянной, парковой, сказочной архитектуры добавляется культовая (*церкви, храмы, музей*). Старинные особняки (старинные здания 17 – 19 века, современная архитектура).

На втором году обучения дети различают и называют основные части зданий, архитектурных сооружений: фундамент, пол, цоколь, крыша, купола, звонница, стены, потолок, окна, наличники, двери, крыльцо, перила, балкон и т.д. . .

Умеют отмечать и называть необычные и интересные элементы зданий (наличники, витраж, рельеф, лепнина, конёк, арки (аркада, колонны (*колоннада, мозаика, резьба, орнамент, роспись, купол*...)).

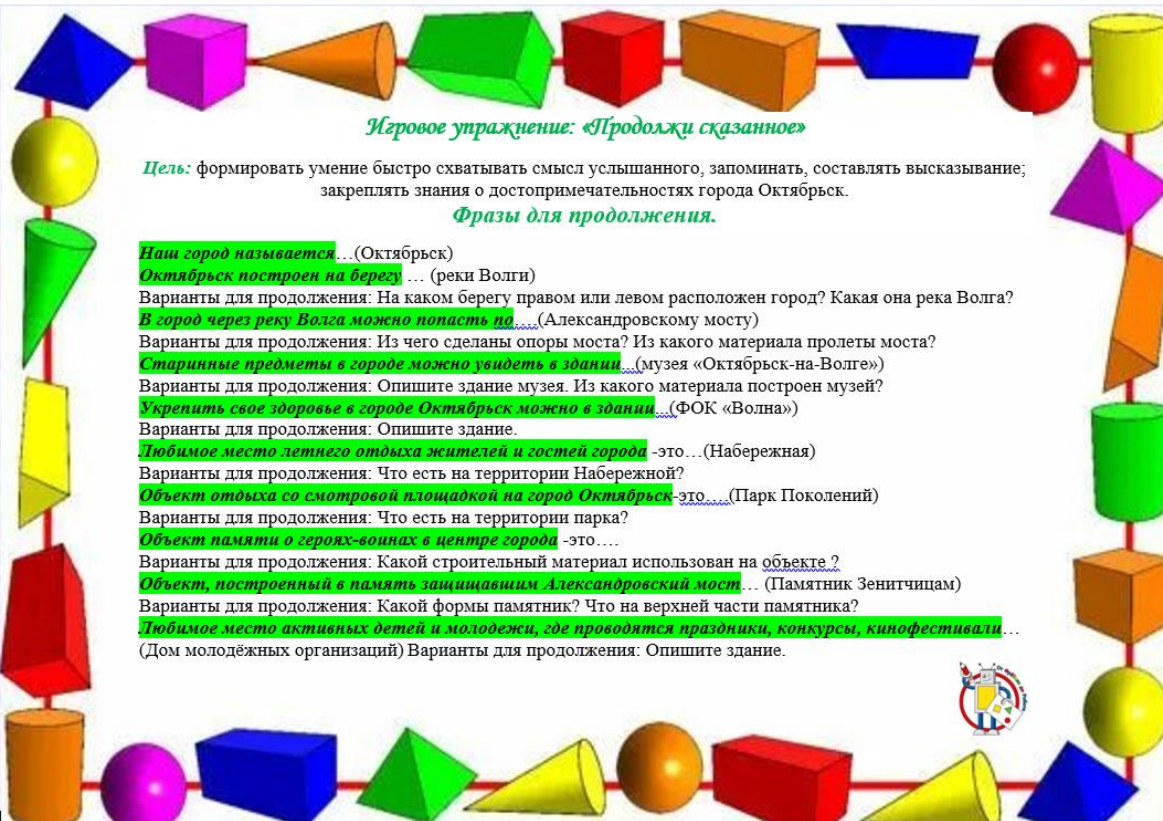
Дети могут давать описание архитектурного объекта, его внешнего облика.

Работы пишут разным художественным материалом (простой карандаш, акварель, гуашь, восковые мелки, гелевая ручка, фломастеры, уголь).

Необходимо донести детям, что в архитектуре есть замечательные памятники, которые известны во всем мире, познакомить с такими произведениями русских и зарубежных художников.

Знакомить с архитектурой помогают дидактические игры и упражнения.

1. Игровое упражнение «Продолжи сказанное»



Игровое упражнение: «Продолжи сказанное»

Цель: формировать умение быстро схватывать смысл услышанного, запоминать, составлять высказывание; закреплять знания о достопримечательностях города Октябрьск.

Фразы для продолжения.

Наш город называется... (Октябрьск)
Октябрьск построен на берегу... (реки Волги)
Варианты для продолжения: На каком берегу (правом или левом) расположен город? Какая она река Волга?
В город через реку Волга можно попасть по... (Александровскому мосту)
Варианты для продолжения: Из чего сделаны опоры моста? Из какого материала пролеты моста?
Старинные предметы в городе можно увидеть в здании... (музея «Октябрьск-на-Волге»)
Варианты для продолжения: Опишите здание музея. Из какого материала построен музей?
Укрепить свое здоровье в городе Октябрьск можно в здании... (ФОК «Волна»)
Варианты для продолжения: Опишите здание.
Любимое место летнего отдыха жителей и гостей города -это... (Набережная)
Варианты для продолжения: Что есть на территории Набережной?
Объект отдыха со смотровой площадкой на город Октябрьск -это... (Парк поколений)
Варианты для продолжения: Что есть на территории парка?
Объект памяти о героях-воинах в центре города -это...
Варианты для продолжения: Какой строительный материал использован на объекте?
Объект, построенный в память защищавшим Александровский мост... (Памятник Зенитчикам)
Варианты для продолжения: Какой формы памятник? Что на верхней части памятника?
Любимое место активных детей и молодежи, где проводятся праздники, конкурсы, кинофестивали... (Дом молодёжных организаций) Варианты для продолжения: Опишите здание.

Наш город называется... (Октябрьск)

Октябрьск построен на берегу ... (реки Волги)

Варианты для продолжения: На каком берегу (правом или левом) расположен город? Какая она река Волга?

В город через реку Волга можно попасть по.... (Александровскому мосту)

Варианты для продолжения: Из чего сделаны опоры моста? Из какого материала пролеты моста?

Старинные предметы в городе можно увидеть в здании...(музея «Октябрьск-на-Волге»)

Варианты для продолжения: Опишите здание музея. Из какого материала построен музей?

Укрепить свое здоровье в городе Октябрьск можно в здании...(ФОК «Волна»)

Варианты для продолжения: Опишите здание.

Любимое место летнего отдыха жителей и гостей города -это...(Набережная)

Варианты для продолжения: Что есть на территории Набережной?

Объект отдыха со смотровой площадкой на город Октябрьск-это....(Парк Поколений)

Варианты для продолжения: Что есть на территории парка?

Объект памяти о героях-воинах в центре города - это....

Варианты для продолжения: Какой строительный материал использован на объекте?

Объект, построенный в память защищавшим Александровский мост... (Памятник Зенитчицам)

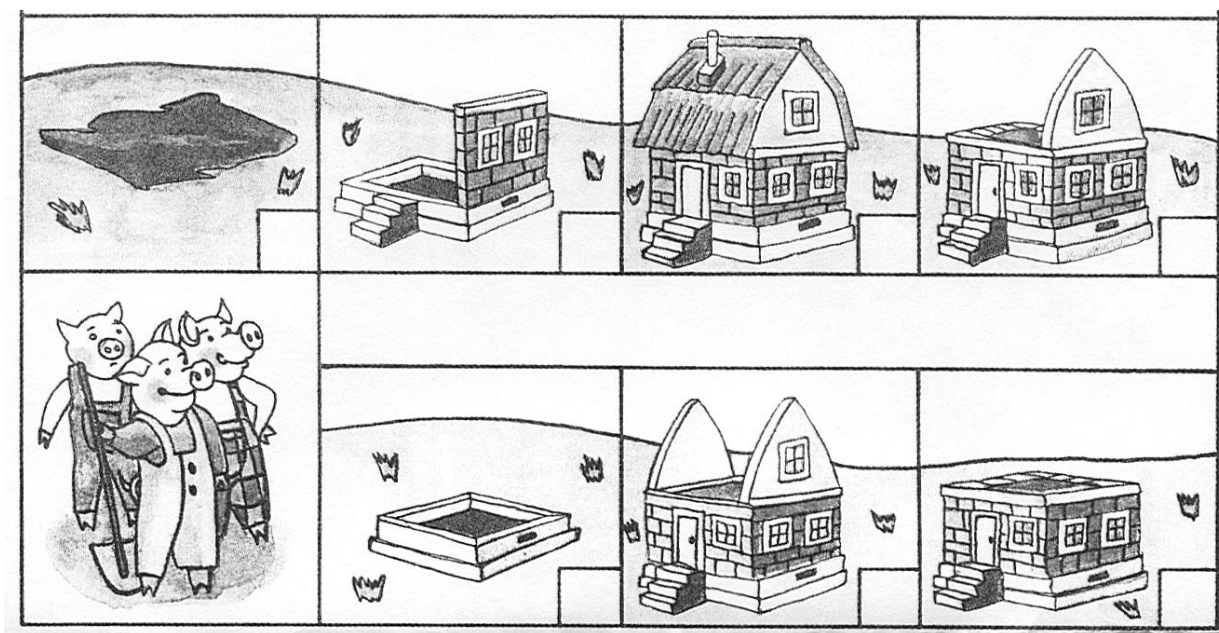
Варианты для продолжения: Какой формы памятник? Что на верхней части памятника?

Любимое место активных детей и молодежи, где проводятся праздники, конкурсы, кинофестивали...

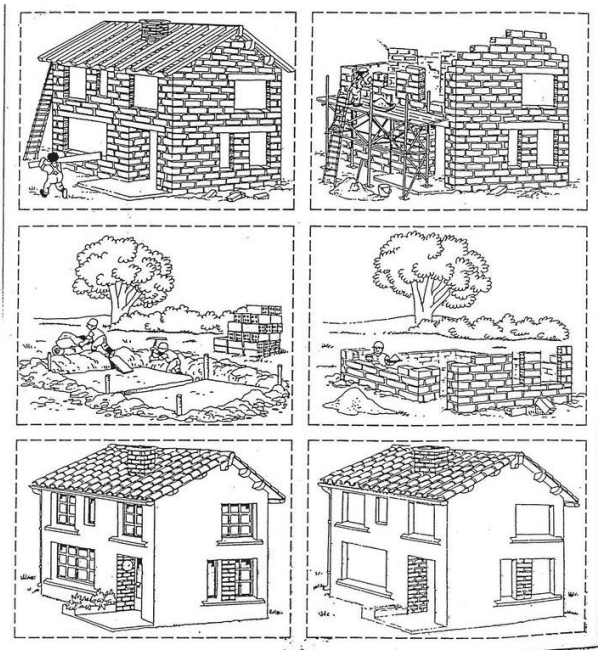
(Дом молодёжных организаций) Варианты для продолжения: Опишите здание.

Приглашаю 10 человек для выполнения задания.

2. Игровое задание «Раскрасить и назвать части здания». (фундамент, крыша, стены, окна, двери).



3. Дидактическая игра «Расставьте правильно последовательность строительства»



3	1	2
---	---	---



Расставьте правильно последовательность строительства дома?

4. Динамическая пауза «Дом»



Игра «Дом»

Дети стоят в кругу или врассыпную. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.

На опушке дом стоит, (Складывают ладони «домиком» над головой.)

На дверях замок висит, (Смыкают ладони «в замок».)

За дверями стоит стол, (Накрывают правой ладонью кулачок левой руки.)

Вокруг дома частокол. (Руки перед собой, пальцы растопыривают.)

«Тук-тук-тук – дверь открой!» (Стучат кулачком по ладони.)

«Заходите, я не злой!» (Руки в стороны, ладони вверх.)



5. Игровое задание «Раскрась и назови части дома».



РАСКРАСЬ НАЗОВИ ЧАСТИ ЗДАНИЯ.

- 1 ● ФУНДАМЕНТ
- 2 ● СТЕНЫ
- 3 ● КРЫША
- 4, 8, 9 ● ОКНА
- 5 ● ДВЕРЬ
- 6 ● ТРУБА
- 7 ● СТУПЕНИ КРЫЛЬЦА

6. Игра-эксперимент «Устойчивость конструкции».

Раздаем схемы для сборки небольших конструкций (из 3-х) элементов конструктора.



Подумайте и скажите: «Какая конструкция более устойчивая? Объясните почему?»

Скажите, пожалуйста, кто строит здания и объекты? (строители). Строители строят все здания по специальным рисункам, как они называются? (чертежи, схемы).

А кто создает чертежи, схемы?

Правильно. Архитектор. Это человек, который создает и чертит схемы построек. А воплощать в жизнь ему помогают строители.

Игра-эксперимент «Баланс»



Игра-эксперимент «Геометрические весы»



10. Развивающая игра «Дженга»



Цель игр-экспериментов: дать понятие о необходимости устойчивости конструкции.

11.Развивающая игра «Сложи объекты города и подбери элементы декора объектам». Сегодня я - в роли архитектора, а у Вас есть возможность выбрать и поострить понравившийся объект нашего города Октябрьск. Перед Вами схемы и



Развивающая игра
"СЛОЖИ ОБЪЕКТЫ ГОРОДА И
ПОДБЕРИ ПОДХОДЯЩИЕ ЭЛЕМЕНТЫ
АРХИТЕКТУРЫ, ДЕКОРА"

Цели:

1. формировать у детей представления о разнообразии декоративных элементов объектов города; о назначении объектов.
2. развивать у детей логическое мышление, умение классифицировать предметы по какому-либо признаку;
3. развивать речь-доказательство;
4. воспитывать интерес к родному городу.

Ход игры :

Детям предлагается сложить объекты города из разрезных картинок на то поле, которому они соответствуют и рядом соответствующий элементы декора. Например музей и наличники.

Для проверки можно предложить детям перевернуть карточки изнаночной стороной, если карточки одного цвета, то задание выполнено верно. Можно играть с подгруппой детей, в этом случае водящий показывает карточки, а играющие выбирают нужную картинку.

10. Игра «Реклама»

Цель: развитие творческого воображения, развитие умения устанавливать связь между свойствами, качествами предмета и возможными его функциями, развитие умения посмотреть по-новому на хорошо знакомые предметы.

Ребенку дают бросовый никому не нужный предмет, на основе которого он должен «изобрести», придумать, что это такое и представить (прорекламирровать)

как минимум 5 новых необычных способов применения этого предмета.
Предлагаемые предметы:

пустая консервная банка; перегоревшая лампочка; лопнувший воздушный шарик; катушка от скотча; крышечка и пр.

Рекомендации: если игроки не могут придумать более 1 способа применения бросового материала, то необходимо разобрать свойства этого материала, качества, вспомнить, как использовать эти свойства и качества. Например, лопнувший шарик - из него можно сделать капитошку, а что еще? Какие свойства у данного материала – он не пропускает воду, грязь, он эластичен и тянется, он мягкий, он яркий. Исходя из данных качеств и свойств: тянется – можно вырезать кусочек и натянуть на горлышко банки, бутылки и обвязать, вместо крышки; можно вырезать резинки для волос, для денег; яркий, мягкий - можно нарезать полоски для переплетения и что-либо сплести – закладку, брелочек; не пропускает воду, грязь - можно натянуть на палец и сделать пальцем лунку в земле, потрогать, высохла ли краска; можно сделать пупсу шапочку для бассейна; разноцветный - из шариков разных цветов можно сделать хвост для петушка и пр. Не торопитесь давать готовый ответ детям, разберите свойства.

В ходе данной работы у детей развиваются познавательные процессы: восприятие, память, мышление, воображение и внимание, активизируется словарный запас – все это необходимо для дальнейшего обучения в школе.

Ребёнок творец! Что может быть выше, чем радость собственного достижения!